

# 神奇湿地

——环境教育教师手册

人民教育出版社环境教育中心  
红树林基金会(MCF) 编译  
人民教育出版社



长期以来，湿地教育都面临着许多困境。

一是，对比做湿地科研的人员数量，进行湿地教育的人员明显不足；

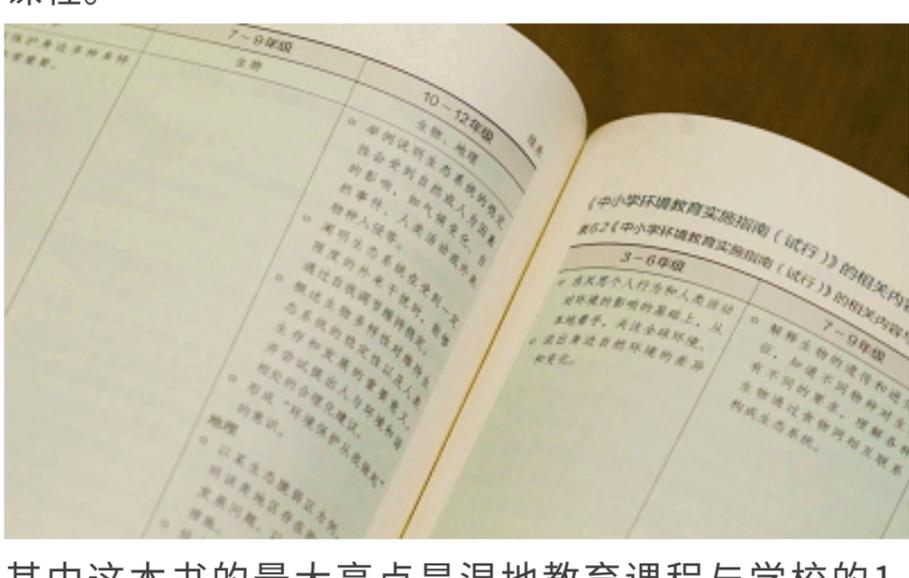
二是，在中小學生课堂，老师和學生都背负着升学的压力，能进行户外教学的机会比较稀少。

三是，学校教师户外教育的经验不足；还有没有体系的教材支持。



湿地教育活动往往只能零零散散地自发开展，陷入了不成体系、无法持续的尴尬局面。这样一来，偶尔的户外教学活动也会流于形式，无法让学生真正感受到湿地之美，明白湿地的重要性。

面对如此局面，红树林基金会(MCF)联合学校在职教师编写了《神奇湿地——环境教育教师手册》。编者借鉴国际先进课程，总结了红树林基金会(MCF)在湿地教育中心多年来实地环境教育经验，结合中小学现行课标，开发了一套探究式、体验式的专业湿地教育课程。



其中这本书的最大亮点是湿地教育课程与学校的1-12年级课程结合紧密。老师和宣教人员可以根据教案方法，立足当地的自然资源，组织开展自然教育活动，并将相关课程内容穿插其中。



同时，系统化的湿地教育课程让更多的孩子走进湿地成为可能。课本上的知识不再是白底黑字的抽象定义，而是在潮汐的一涨一退间，鸟儿的一飞一落间，树木的一呼一吸间被观察、被感知。自然的色彩悄然流淌进课本中，也走进孩子们的心中。



(图片来自动画电影《龙猫》)

在宫崎骏的电影里，龙猫在田野间穿行，小月和小梅看得到，但大人们看不到。自然和孩子们仿佛天然就有一根纽带联系彼此。在孩子们的成长过程中，紧密的学业安排和不断拔地而起的高楼，或许让那根纽带越来越薄弱。

通过《神奇湿地——环境教育教师手册》进入课堂，老师带领学生们在湿地里学习，我们希望孩子们，不遗失与自然的亲近，不落下天马行空的想象力，不要变成冷情的大人。我们也希望自己重拾那份在自然里探索的勇气和对世界的好奇心，在未来的某一天再看见龙猫的尾巴在树梢间摆动。